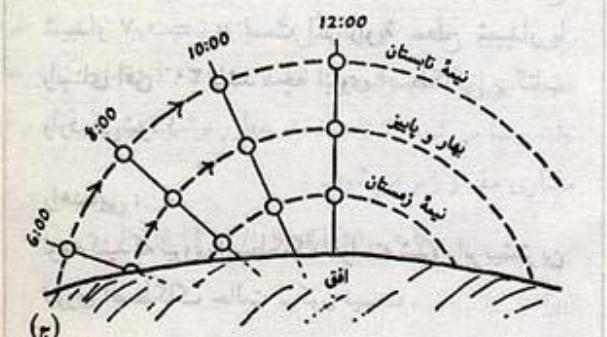
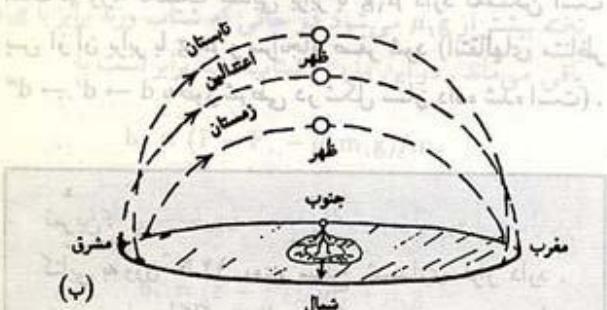
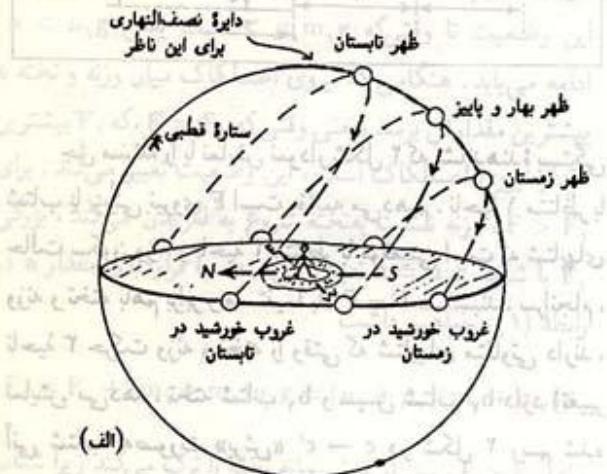


تاریخ اخترشناسی

از کتاب Physics for the Inquiring Mind
نوشته Eric Rogers

تجمیع مهراز اخبار یافر
ترجمه مهراز اخبار یافر

اخترشناسی بخشی از دانش فیزیک است. ولی در مجموعه مقاله‌هایی که از این پس با عنوان تاریخ اخترشناسی منتشر خواهیم کرد، از اخترشناسی به عنوان مثالی روشن از رشد و کاربرد تئوری در علم استفاده خواهیم کرد. با این هدف، این مجموعه مقاله‌ها بدلتاریخ دانش پیر از منظمه شمسی، از ابتدایی ترین مشاهدات و ساده‌ترین افسانه‌ها تا موفقیت عظیم تئوری گرانشی نیوتون، خواهد پرداخت.



شکل ۱. مسیر خورشید در آسمان با فصل تغییر می‌کند.

واقعیت‌ها و پیشرفت اولیه

وأقيمتها

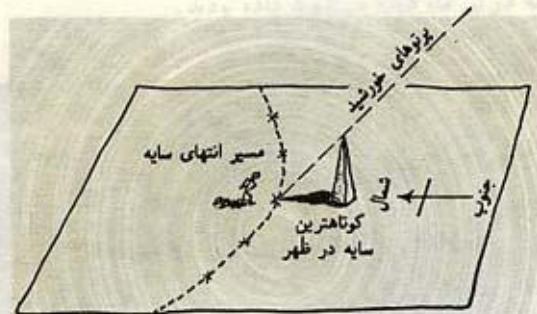
پیش از پرداختن به جریانهای بزرگ اندیشه که منجر به سازماندهی علم اخترشناسی شد، دانشی را که شما می‌توانید با نگاه کردن به آسمان به دست آورید مرور می‌کنیم. به یاد داشته باشید که انسانهای اولیه نیز به چنین دانشی دسترسی داشته‌اند. اگر در روستا یا شهرهای کوچک زندگی می‌کنید، حتی با بیشتر آنچه خواهیم گفت آشنا هستید. ولی اگر در شهرهای بزرگ و پرجمعیت زندگی می‌کنید، احتمالاً مجبور خواهید بود که برای انجام این مشاهدات از شهر خارج شوید. خوب، اکنون وقت مشاهده است؛ بروید و ببینید.

خورشید یه عنوان نشانگر

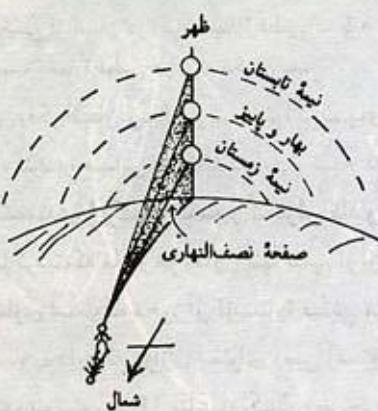
خورشید هر روز از افق شرقی سر بر می آورد ، کمانی را طی می کند و هنگام ظهر به بالاترین نقطه مسیرش که اندکی متمایل به جنوب است می رسد و سرانجام در افق غربی ناپدید می شود . خورشید پرتو را از آن است که بتوان بدقت مشاهده اش کرد ، ولی اگر تیری را به طور قائم در زمین فروکنیم ، سایه واضحی از آن تشکیل می شود . هنگام ظهر ، یعنی میانه روز بین طلوع و غروب خورشید ، طول سایه تیر کوتاهترین مقدار را دارد و در همه روزهای سال در یک جهت ، اندکی متمایل به شمال است . مواضع روز به روز خورشید ظهر هنگام ، یک صفحه نصف النهار (= نسبه) شمال ، خنثی ، را در آسمان نشانه گذاری می کند .

سایه‌ها در زمستان بلندترند، چون خورشید کمان پاییزتری را از جنوب شرقی تا جنوب غربی می‌پیماید. در تابستان، این

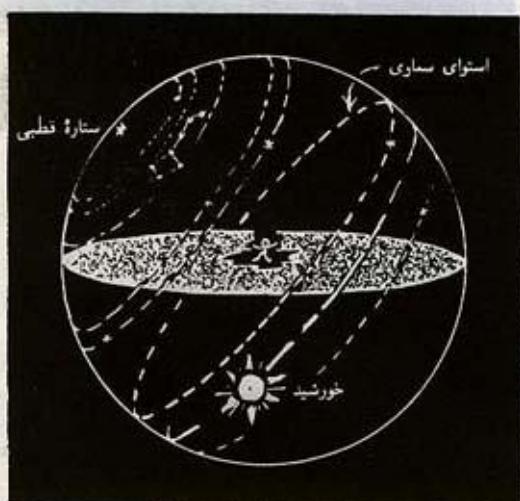
کمان بالاتر است، سایه‌ها کوتاه‌ترند، و روز نیز کوتاه‌تر است. در وسط این دو حد، اعتدالین قرار دارند، که طول شب و روز یکسان است و خورشید در شرق طلوع و در غرب غروب می‌کند. درافق-که از دید انسان اولیه، آخر جهان تختی بود که او در آن می‌زیست- طلوع خورشید نشانه‌ای بود در ناحیه‌ای شرقی، و محل دقیق طلوع خورشید نشانگر فصل بود. با استفاده از طول سایه‌ها در هنگام ظهر نیز می‌شد تقویمی تنظیم کرد. طول سایه تیری که در زمین فرورفت بود، ساعت نه چندان دقیقی را فراهم می‌کرد. این ساعت اگر چه ظهر را بدقت نشان می‌داد، ولی ساعتهای دیگر را با فصل تغییر می‌کرد- تا نابغه‌ای بهاین فکر افتاد که تیر را به اندازه زاویه عرض جغرافیایی کج کند (تا موازی با محور زمین قرار گیرد)، و بهاین ترتیب، ساعت خورشیدی واقعی ساخته شد.



شکل ۲. ظهر. سایه‌ای که نور خورشید از ستون قائم روی زمین افقی شکل می‌دهد، هنگام ظهر کوتاه‌ترین طول را دارد.



شکل ۳. نصف‌النهار. خورشید ظهر هنگام در طرف جنوب (یا در طرف شمال) است. صفحه نصف‌النهاری صفحه‌ای قائم است که از مواضع خورشید به هنگام ظهر می‌گذرد.

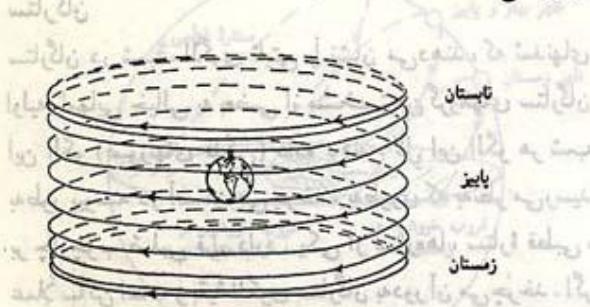


شکل ۴. الگوی ستارگان می‌گردد.

ستارگان را فرازهای است که سایه‌ای می‌شود می‌دانند و این استارگان در شب، الگوی ثابتی را نشان می‌دهند، که تمدن‌های اولیه نامهای خیالی به بعضی از مشخصترین گروههای ستارگان این الگو (صورتهای فلکی) داده بودند. کل این الگو هر شب به طور پیوسته در آسمان می‌چرخد، به طوری که به نظر می‌رسید بر جارچوب صلبی قرار دارد. یکی از ستاره‌ها، ستاره قطبی، عملآساکن است و بقیه الگوی ستارگان به دور آن می‌چرخد. اگر چند ساعت به ستارگان نگاه کنید، ستاره قطبی را در طرف شمال می‌بینید که ساکن است و ستارگان دیگر در دایره‌هایی به دور آن می‌چرخند. اگر دوربین را با لنز باز به طرف آسمان بگیرید، می‌توانید از این دایره‌ها عکس بگیرید. این الگو سالها بدون تغییر قابل ملاحظه‌ای به همین ترتیب می‌گردد. اینها «ستارگان ثابت» هستند. (البته اگر می‌توانستید چندین قرن زندگی کنید، متوجه تغییراتی در شکل بعضی از صورتهای فلکی می‌شدید؛ ستارگان نیز حرکت می‌کنند). ستاره قطبی در طرف شمال، در صفحه نصف‌النهار شمالی جنوبی خورشید ظهر هنگام است. الگوی ستارگان با سرعت مطلقاً یکنواختی به دور آن می‌گردد. این حرکت ستارگان ساعتی در اختیار انسان اولیه قرار می‌داد، و ستاره قطبی راهنمای روشنی بود که جهت شمال را نشان می‌داد.

ساده‌ترین «توضیح» یا طرح توصیفی برای ستارگان این است که ستارگان به سطح داخلی کاسه‌ای بزرگ چسبیده‌اند و نور می‌تابند، و ما در مرکز این کاسه قرار داریم. این توضیحی بود که

اگر چه الگوی ستارگان شکل بدون تغییری دارد، ولی ما آن را در شباهای متالی، در موضع یکسانی نمی‌بینیم. باگذشت فصول، بخشی از الگو که هنگام نیمه شب درست بالای سر ما است به طرف غرب جایه‌جا می‌شود و بخش دیگری جای آن را می‌گیرد. و چرخه این عمل یک سال طول می‌کشد. ستارگانی که یک ساعت پس از غروب خورشید طلوع می‌کنند، شب بعد، در غرب 1° پاییتر خواهند بود و چند دقیقه زودتر طلوع می‌کنند؛ و دو هفته بعد همسطح خورشید خواهند بود و هنگام غروب خورشید طلوع می‌کنند. بنابراین، کره سماوی در 24 ساعت اندکی بیش از یک دور، یعنی 360° به علاوه حدود 1° ، می‌چرخد. خورشید در 24 ساعت از ظهر تا ظهر یک دوران کامل انجام می‌دهد. کره سماوی اندکی سریعتر از خورشید می‌چرخد و در نتیجه، کره سماوی و ستارگان در هر سال یک دور کامل بیشتر از خورشید دوران می‌کنند.



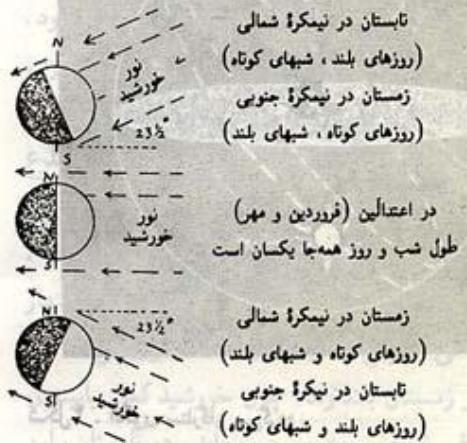
شکل ۷. دایره‌های مارپیچی خورشید در نصف سال

خورشید و ستارگان این تفاوت میان حرکت روزانه خورشید و حرکت ستارگان (که در واقع، ناشی از حرکت زمین در مدارش به دور خورشید است) واضح بود و این اندیشه به ذهن انسان می‌رسید که عاملی خاص و منحصر به فرد خورشید را به حرکت درمی‌آورد. خدای خورشید در بسیاری از مذاهاب ابتدایی نقشی اساسی پیدا کرد. مردم با مشاهده سایه‌ها، حرکت او را به دقت دنبال می‌کردند و با تنظیم سنگهای بزرگ در معابد، این حرکت را ثبت می‌کردند.

ما به جای اینکه بگوییم الگوی ستارگان در هر روز 1° «جلو» می‌افتد (مانند ساعتی که ثند کار می‌کند)، حرکت ثابت ستارگان را مرجع فرض می‌کنیم، و می‌گوییم خورشید هر روز 1° عقب می‌افتد. می‌توانیم فرض کنیم که خورشید نیز مانند ستارگان دیگر به کره آسمانی چسبیده است؛ اما چون خورشید از ستارگان عقب می‌افتد، پس در جای خود روی کره ستارگان ثابت نیست، بلکه

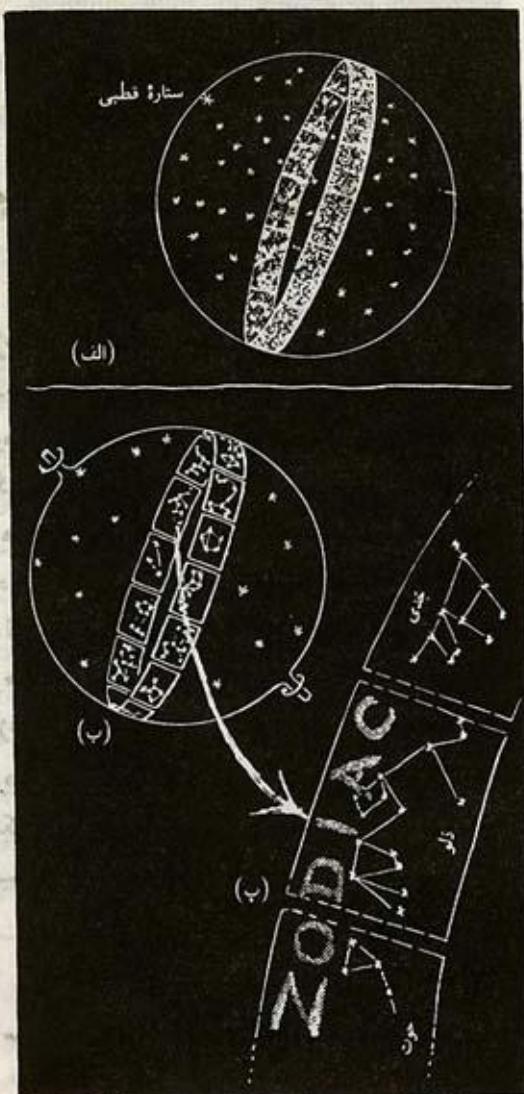


شکل ۵. عکسی از آسمان در اطراف ستاره قطبی که با 8 ساعت نوردهی گرفته شده است. ستاره قطبی در مرکز عکس است. مدتها پیش به فکر انسان رسید، و شما هم اگر شباهی بی‌دریبی به آسمان نگاه کنید، احساس می‌کنید که این توضیح درست است. سپس اندیشه‌مندی زیرک این کاسه را گسترش داد و آن را یک کره کامل در نظر گرفت که ما در هر زمان، تنها تیمی از آن را می‌بینیم. این کره سماوی است که محور آن از ستاره قطبی می‌گذرد و یک استوای سماوی دارد که موازی استوای زمین است. کره سماوی به طور ثابت و پیوسته، هر 24 ساعت یکبار، می‌چرخد و ستارگان را نیز همراه خود حمل می‌کند. نور خورشید بسیار خیره کننده است و به همین سبب، به هنگام روز نمی‌توانیم ستارگان را ببینیم. ما تنها ستارگانی را می‌بینیم که هنگام شب در نیمکره سماوی بالای سر ما قرار داشته باشند، چون در این هنگام، خورشید در نیمکره سماوی دیگر در بابین است و مانع دید نمی‌شود. مسیر روزانه خورشید در آسمان نزدیک استوایه‌ای سماوی است؛ اما در طول سال، $23,5^{\circ}$ به طرف شمال، در تابستان، و $23,5^{\circ}$ به طرف جنوب، در زمستان، منحرف می‌شود.



شکل ۶

که در آن ماه دیده می‌شوند داده بودند.



شکل ۹. منطقة البروج

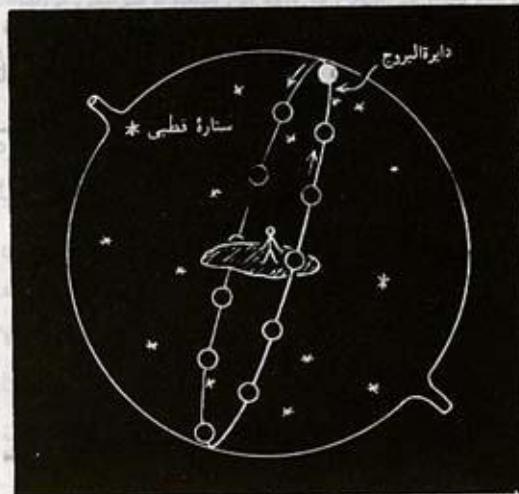
ماه

ماه بی شک به دور زمین می‌گردد و توسط خورشید روشن می‌شود. یک یا دو هفته ماه را نگاه کنید؛ هر بار فکر کنید که خورشید کجاست، و ببینید که آیا حدس شما نور ماه را توجیه می‌کند یا نه. ماه نیز همراه ستارگان در آسمان حرکت می‌کند، ولی حتی در یک شب، به اندازه قابل ملاحظه‌ای از ستارگان عقب می‌افتد. عقب افتادن ماه بسیار سریعتر از خورشید، یعنی 90° در هفته است؛ بنابر این، در هر ماه یک دور از الگوی ستارگان عقب می‌افتد. مسیر ماهانه آن حدود 5° از دایرة البروج انحراف دارد؛ ولی بهر حال، در نوار پهن منطقة البروج است.

دور سطح داخلی کره به عقب می‌خشد، و هر سال یک مدار کامل را طی می‌کند. بنابر این، می‌توانیم حرکت خورشید را ترکیبی از دو حرکت فرض کنیم، حرکت روزانه آن همراه با ستارگان دیگر کره سماوی، و حرکت سالانه آن در الگوی ستارگان به طرف عقب.

دایرة البروج و منطقة البروج

جدا کردن حرکت سالانه خورشید از حرکت روزانه آن در آسمان همراه با الگوی ستارگان، یک اندیشه پیجیده و بخشی از یک تحلیل علمی است. وقتی که این اندیشه روشن شد، رسم نقشه مسیر سالانه خورشید در میان ستارگان کار آسانی بود - البته نه به طور مستقیم، چون نور خورشید در روز مانع دیدن ستارگان نزدیک آن می‌شود؛ بلکه با مراجعه به الگوی ثابت ستارگان در نیمه شب. مسیر سالانه خورشید استوای سماوی نیست، بلکه دایرة کجی است که با استوای سماوی زاویه $23,5^\circ$ می‌سازد. همین انحراف از استوایت است که سبب می‌شود مسیر روزانه خورشید در آسمان با فصول تغییر کند. در اعتدالین، مسیر سالانه خورشید از استوای می‌گذرد. کجی مسیر سالانه باعث می‌شود که مسیر روزانه خورشید در تابستان $22,5^\circ$ در آسمان بالاتر و در زمستان $22,5^\circ$ پایینتر باشد. این مسیر سالانه کج را دایرة البروج می‌نامند.



شکل ۸. دایرة البروج

خورشید همچنان که در طول سال روی دایرة البروج حرکت می‌کند، هر سال در فصل معینی از میان یک صورت فلکی معین می‌گذرد. این کمربند پهن از صورتهای فلکی که دایرة البروج را در برگرفته است منطقة البروج نامیده می‌شود. روحانیان منجم از مدت‌ها پیش، نامهای خاصی به صورتهای فلکی منطقة البروج داده بودند. آنها برای هر ماه از سال، نامی به یک گروه از ستارگان

در این شماره می خوانید:

گنجینه

مشترک می پذیرد

- برگ درخواست اشتراک و راهنمای اشتراک گنجینه را در صفحه ۶۴ ببینید.
- باسخ جدولها و مسابقه‌های شماره ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ همراه نام برنده‌گان در شماره ۱۴ (خرداد ۱۳۷۲) چاپ خواهد شد.

صفحة

۳	• سخنی با خواننده
۴	• معادله جبری چهارضلعی کوز در حالت کلی و در حالتهای ویژه
۹	• پورفیرینها: رنگدانه‌های زندگی
۱۱	• عدد سیرنشدگی
۱۲	• پلاریزاسیون نور
۱۵	• آهان!
۱۸	• پرسش و پاسخ
۲۰	• حساب ذهنی، حساب سریع
۲۲	• گفتگو
۲۴	• خواص تناوبی در گروهی از نیمرساناهای متداول
۲۷	• قضیه نابلئون
۲۸	• جدول
۳۰	• ساختمان سلولهای یوکاریوتی
۳۸	• خواننده‌ها
۳۹	• مسابقه
۴۰	• یک مسئله و چند راه حل
۴۲	• خود را بیازمایید
۵۰	• نگاهی دوباره به یک مسئله
۵۲	• تاریخ اخترشناسی
۵۶	• فیزیک در زندگی روزمره
۵۹	• چند مسئله
۶۲	• از میان کتابهای تازه

ضمن استقبال از همکاری علاقه‌منداتی که برای گنجینه مقاله ارسال می‌کنند، تقاضا می‌شود:

- همواره به هدفها و سطح علمی گروه خواننده‌گان توجه شود.
- مقاله اگر ترجمه است، همراه اصل مقاله، و اگر تألیفی است با ذکر منابع ارسال شود.
- مقاله با خط خوانا و بدون خط خوردگی نوشته شود و در صورت امکان با فهرستی از واژه‌های کلیدی و توضیحی از واژه‌های ناآشنا همراه باشد.

ضمناً، مقاله‌های ارسالی در صورتی که برای درج در مجله مناسب باشند، در فرصت مناسب چاپ می‌شوند، ولی هیچ مقاله‌ای بازیس فرستاده نمی‌شود.



ایا تاکنون پیش آمده است که از صدای غریب دری که خوب روغنکاری نشده است، ناراحت شوید؟ اما احتمالاً هیچ‌گاه متوجه نبوده‌اید که همان عاملی که سبب غریب در می‌شود، نغمه‌های دل‌انگیزی از ویلون ایجاد می‌کند. بدون این عامل، استفاده از سازهای ذهنی ممکن نخواهد بود.

مقاله فیزیک در زندگی روزمره را ببینید.



ایا هیچ‌گاه شب هنگام در هوای بارک خارج از شهر به آسمان نگریسته‌اید و از دیدن میلیونها ستاره درخشان لذت برده‌اید؟ پایه‌های علم اخترشناسی با چنین مشاهداتی توسط انسانهای اولیه بنا شده است.

مقاله تاریخ اخترشناسی را ببینید.

گنجینه

مجله علوم پایه

هر دو ماه یک بار منتشر می‌شود.

سال سوم □ شماره اول □ قپوردين واردیهشت ۱۳۷۲

□ مدیر مسئول : ایرج ضرغام

□ سرویراستار : مهران اخباریفر

□ ویراستار این شماره : دکتر رضا فرزانی، فروغ فرجود،
مهندس محمد باقری، پرویز تاریخی

با همکاری گروهی از استادان و کارشناسان علوم پایه

□

کارهای هنری و آماده سازی برای چاپ از
کارگاه فنی و هنری مؤسسه انتشارات فاطمی
زیر نظر فریدون جهانشاهی

□ مشاور هنری : مسعود سپهر

□ لیترگرافی : نصر

□ چاپ متن و صحافی : چاپخانه بهرام

□ چاپ جلد : چاپخانه گلستان

□ مشاور و ناظر چاپ : علیرضا رضانزاد

□

نقل مطالب این مجله، با اجازه کتبی گنجینه، آزاد است.

□

نشانی : تهران، نگد بستی ۱۴۱۴۶، خیابان دکتر فاطمی،

رو به روی سازمان آب، شماره ۱۵۹، طبقه پنجم.

تلفن : ۶۵۴۷۷۰

محل فروش :

• کتابفروشیهای معتبر و روزنامه فروشیها

• مؤسسه انتشارات فاطمی، تهران، خیابان دکتر فاطمی،

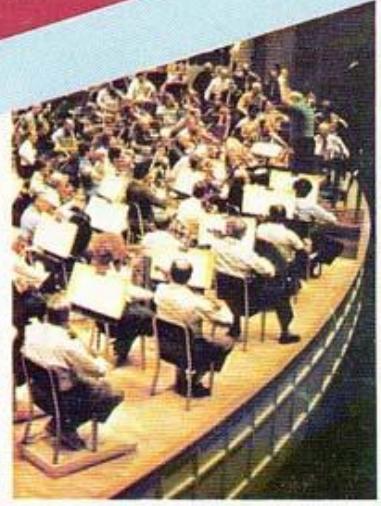
رو به روی سازمان آب، شماره ۱۵۹، طبقه دوم.

تلفن : ۶۵۱۴۲۲

گردش

مجله علوم پایه

۱۳۷۲ فروردین واردی بهشت



سال سوم □ شماره اول □ هفتاد تومان

